

Annabelle est

Naturellement Frappée



Un one cocktail show
mis en scène par
Rémy D'Arcangelo

Annabelle dans Naturellement Frappée



Un one cocktail show à consommer sans modération

Une bonne dose d'humour, un soupçon de fantaisie, de l'énergie à revendre, secouez très fort... C'est le cocktail comique explosif et exhilarant que vous offre Annabelle sur son plateau. Naturellement frappée, elle nous transporte dans son univers pétillant de paillettes, de danse, de rires et de chants. En un éclair, elle se métamorphose tour à tour en hommes ou femmes plus déjantés et attendrissants les uns que les autres. Attendez-vous à être surpris, une même personne peut cacher un million de personnages...

Naturellement frappée : Pourquoi ?



- Atteinte de la Starlightite, Annabelle développe un vrai grain de folie dès qu'elle monte sur scène dans la lumière. Les symptômes : une énergie dévastatrice, une bonne humeur à revendre, et une féroce envie de contaminer le public.
- Frappée, elle l'est comme un cocktail qu'on passe au shaker et servi frais : un mélange juteux de personnages à croquer, un festival de couleurs et d'accents.
- Attention ! Ce spectacle est à consommer sans modération ...

Recette Bio pour faire une Annabelle !

Tout d'abord, il vous faut des ingrédients de qualité : une pêche d'enfer, une imagination du tonnerre, un sens comique et une furieuse envie de monter sur scène. C'est la base ! Pour que son appellation soit certifiée, n'oubliez pas les étincelles dans les yeux et des boucles d'or dans les cheveux.

Ensuite, vous l'agrémentez de 10 années d'apprentissage en danse, de 2 ans de cours de chant, et d'une formation théâtrale de 3 ans au Cours Florent complétée d'un cursus d'arts dramatiques à l'Université américaine de San Angelo et d'une vie entière d'observation.

Vous la faites passer sur le plateau de « Graines de star » comme comique imitatrice et vous la remuez comme pom-pom girl dans une équipe de foot US. Vous y ajoutez la réalisation de parodies et de courts métrages et la création d'un one woman show en tant qu'humoriste.

Vous la faites chauffer pendant une vingtaine d'années sous les feux des projecteurs... Et Tanam ! Votre Annabelle est prête à vous divertir et à être dégustée sans limite...



Attention, servir **SHOW**

Depuis ma plus tendre enfance, j'ai été élevée dans cette culture de tourner la vie en dérision pour qu'elle soit plus douce et être humoriste est incontestablement un rêve ancré dans mes gènes. Dès que j'ai su parler, je me suis mise à croquer les personnages et les situations qui m'amusaient. Mes premières victimes étaient mon entourage mais aujourd'hui cela peut tomber sur n'importe qui que je croise.

Ce qui me fait rire, ce sont les gens exubérants ou pathétiques que l'on peut croiser, les faux-semblants qui s'inventent une vie, les décalages ou comment un petit souci peut prendre des proportions énormes. J'aime mes personnages, ils sont tous remplis de défauts mais gardent toute leur part d'humanité et de tendresse. J'adore me fondre en eux dans le moindre de leurs gestes, dans leur diction, dans leur look et dans leur façon d'être, tout simplement. Sur scène, je ne suis plus une humoriste mais je suis la personne que j'incarne, homme, femme, ado, vieux, blanc, noir, pathétique, ou psychopathe, quel qu'il soit...

La scène est un lieu magique où tout est permis. J'y ai fait mes premiers pas comme danseuse et j'en ai gardé le réflexe de la chorégraphie et de la précision. La musique et le chant y ont toute leur place pour mettre en valeur le texte. Je suis seule en scène mais à deux avec le public que j'adore faire participer. Mon envie est de faire voyager le spectateur pour lui faire oublier ses tracas personnels, qu'il puisse s'évader avec moi dans un monde de rire et de fantaisie et qu'il en ressorte avec la pêche. Après tout, c'est pour cela que nous sommes là, faire plaisir au public pour qu'il nous le rende dans le rire.

Annabelle



*Mad'mazelle !
Je veux ce modèle en 36...
mais dans ma taille !*

« Quand Annabelle m'a proposé de participer à ce projet ambitieux, j'ai tout de suite su que nous serions sur la même longueur d'ondes et que nous nous amuserions beaucoup. Nous avons l'habitude de travailler ensemble et nous avons souvent la même idée au même moment.

« Naturellement frappée » est un one woman show explosif, où toutes les folies sont possibles et recommandées. En tant que metteur en scène, c'est un régal de pouvoir travailler sur un tel spectacle qui permet une grande liberté de création avec une comédienne polyvalente comme Annabelle. Nous avons des univers communs bercés par les paillettes, la comédie musicale, la danse et détenons tous deux le sens de l'esthétique et du détail sur scène.

Chaque sketch est une nouvelle histoire, un nouvel univers à inventer afin de planter le décor pour le spectateur. En théâtre, il faut être réactif auprès de son partenaire. Ici, c'est le public ! C'est pourquoi, il est important de créer une mise en scène dynamique et percutante rythmant le spectacle pour garder le spectateur en alerte et le surprendre. Il s'agit d'une vraie performance puisque ça bouge dans tous les sens. Annabelle est la meneuse de revue de son one woman show. »



Rémy D'Arcangelo

Le Cocktail

À travers ses personnages, Annabelle aborde des thèmes aussi vastes que variés tels que : le ridicule, la galère, les apparences trompeuses, les effets de mode, les idées reçues, la solitude, la tolérance, l'argent, les complexes...



Big Mama met de la couleur dans le métro parisien

Galériane est terriblement seule surtout le jour de son anniversaire



Il y a une personne sur qui je peux toujours compter... C'est moi.

Prosper Curapia est amoureux de son argent



Le seul cadeau que j'ai offert, c'était pour ma mère. Je l'aimais ma petite mère. C'était son cercueil !

Et plein d'autres saveurs

Anastacia souffre de l'ultrapoilite aigue

DJ Biscoto, le rappeur au grand cœur gagne à être connu

Yocha, la grand-mère exubérante d'Europe de l'Est, fait tout pour rester moderne

Henry, l'artiste québécois a tout essayé pour trouver un logement

Habiba est la reine du call center délocalisé

Les baby sitters de l'agence Baby blues ont une manière peu conventionnelle de garder des enfants



Les représentations

Les scènes

Le Studio 77, L'Atelier Juste pour rire au Pranzo, Le plateau au Matana, Le Théâtre des quarts d'heure, Les Chansonniers, Le Bec Fin, La Providence, Le Comic Arena, La Salamandre, Espace Saint-Honoré

Les tremplins

Festival Juste pour rire Nantes 2009 : Candidate au Tremplin 20 minutes pour convaincre et participation au spectacle en hommage à Élie Kakou
Arrivée 2^{ème} en finale du Tremplin des dimanches de l'humour du Pixel

Jélé

Passage à Graines de Stars sur M6 en direct dans la catégorie comique imitatrice, Court métrage « Gagner de l'argent dans le métro » sélectionné par « Les films faits à la maison » diffusé sur Canal+, Vidéo sélectionnée par le « Zapping », Vidéos parodiques diffusées par I-télé dans le Mag du web, sur LCI, ainsi que sur le journal régional de France 3

Internet

Vidéos et clips en ligne qui ont déjà fait plus de 800 000 vues



Moi, les poulets je les appelle les nuggets parce que dans mon quartier, ils traînent par boîte de 6



Les critiques

- « Un show impressionnant de maîtrise, de talent, et hilarant! Bravo à cette jeune artiste pour cette performance impressionnante! Elle sait jongler avec une facilité déconcertante entre des personnages drolissimes et vrais. Elle chante, joue avec le public... Bref, vous ne devriez pas passer à côté d'une soirée de rire comme celle là! »

Sara

- « Waouuuuhhhh!!!!!! Quelle superbe soirée j'ai passé avec Annabelle. Une énergie débordante, des textes très bien écrits, une mise en scène novatrice, des personnages délirants. Un one woman show où le mot show est pris au sens propre du terme! » Mélissa

- « Une humoriste née ! Un vrai talent du rire, j'étais plié en deux tout le temps ! De supers interactions avec le public, des sketches vraiment drôles, et une sacré spontanéité ! »

Psychoflo

- « Annabelle a vraiment fait le Show ce soir !! Un vrai phénomène :) Annabelle nous a tous emportés dans son tourbillon de personnages tous plus drôles les uns que les autres :) Annabelle nous ouvre son univers drôle, surprenant, frais et neuf à tous points de vues, le tout parfaitement servi par ses talents de comédienne, chanteuse, danseuse... même imitatrice :) BRAVO Annabelle ! » Igloo

C'était un appartement pas cher en plus, 2000 euros par mois TTC, Taudis, Termite, Cafard.



Viens par là... on va bien rigoler...

Annabelle Humoriste

Sites Web

http://www.myspace.com/annabelle_show

<http://www.dailymotion.com/AnnabelleShow>

